

technik- rider

saal



Bühnenmaße

6 m x 3 m x 0,6m, lichte Höhe 2,30 m

Tontechnik

PA:

- 2x d&b 12S Tops
- 2x TW Audio B30 Subwoofer
- 1x d&b E3 Center/Nearfill
- 1x d&b D20 4-CH dig. Amp
- 1x Crest CA9

Monitore:

- 2x JBL STX 812 M
- 2x JBL STX 712 M
- 1x JBL STX 815 M
- 1x Crown XS 4300 4-CH Amp

Mikrofone:

- 7x SM 58
- 2x Beta 58 A
- 2x Beta 52 A
- 5x SM 57
- 5x AKG SE 300 B/CK91
- 3x Sennheiser E906
- 4x Sennheiser E 604
- 2x Shure Beta 91 A
- 1x Rode NT 5
- 3x Rode NT 3
- 1x Shure KSM9
- 1x Neumann KMS105
- 1x DI Box mono passiv
- 6x DI Box mono aktiv
- 4x DI Box stereo/2Channel passiv

Mischpult & Stagebox:

- Midas M32 Live
- Midas DL 32

Delay:

- 2x TW Audio M6

Drahtlos:

- 4x Sennheiser ew100 G4 E-Band (Empfänger)
- 4x Sennheiser SKM 100 G4 E-Band (Handsender)
- 4x Sennheiser MMD 835-1 (Niere)
- 2x Sennheiser MMD 845-1 (Superniere)
- 4x Sennheiser SK 100 G4 E-Band (Taschensender)
- 4x Sennheiser ME3-II Headset Mic (Niere)

Außerdem:

- Klavier Grothian Steinway

technik- rider

saal



Lichttechnik

Mischpult:

- ChamSys QuickQ 10

Scheinwerfer konventionell:

- 2x ARRI 300 (Bühne zentral)
- 4 x ARRI 300 (Bühne, seitlich)
- 4 x 500 W Stufenlinse (Front)
- 7 x Coemar Solar Stufenlinse 650 W (Front)
- 2 x 750 W Stufenlinsen (Front)

außerdem:

- 1x Chauvet Amhaze Whisper Hazer
- 1x Spiegelkugel 50cm

Dimmer

- 1x LLT DIDI 12x 2kW
- 1x GLP 12x 2kW

Scheinwerfer LED:

- 8x Chauvet Core Par80 (Bühne hinten)
- 4x Chauvet EVE P-130 RGB (Bühne seitlich)
- 4x Chauvet Colorado 1 solo (Front)
- 4 x Expolite TourLED 42 CM (Floorspots)

Videotechnik

Kameras:

- 2x Blackmagic Pocket Cinema Camera 4K
- 3x HD-SDI CCTV Camera mini

Objektive

- 1x Panasonic Lumix G Vario 7-14mm
- 1x Panasonic Lumix G Vario 12-60mm
- 1x Panasonic Lumix G Vario 14-45mm

Videoregie:

- 1x Blackmagic Atem Mini Pro
- 1x 24" Iiyama Monitor
- 1x Behringer Xenyx 802 8-CH Mixer
- 1x Beyer Dynamic DT 770 Pro Headphone
- 1x Apple Mac Book Pro 2021 13"
- 1x Apple iPad 2021 10,2"

Projektion:

- 1x Beamer Acer P6500 (5000 Ansi Lumen)
- 1x Beamer Acer H6521 ABD (3500 Ansi Lumen)
- 1x Motorleinwand (Bühne hinten) 3,0m x 2,25 m
- 1x aufbaubare Leinwand (Bodenstativ) 3,20m x 2,40 m

Zubehör

- 2x Hama Star 63 Kamerastativ 0,66m-1,66m
- 2x Manfrotto Magic Arm mit Kameraschiene

Internet/Lan/WLAN:

- Download: 110 Mbit/s
- Upload: 30 Mbit/s
- Latenz 7ms
- WLAN im ganzen Haus, LAN in Saal und Café

technik- rider

café

**Bühne:**

2 m x 1,50 m (verbreiterbar),
lichte Höhe ca. 3 m

Ton:

- 2 x EV ZLX 12 P (Front),
- 1 x EV ZX A1 (Sub)

Mischpult:

- Soundcraft 8 MIC MFX,
- 2 x Funkmikros mit Sender

Projektionsfläche:

- 2,30 x 2,2 m & Beamer

Licht:

- 15 LEDs & Stairville LED Commander 16/2